

Guatemala, 05 de marzo de 2021

**Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes**

Señor Mijangos:

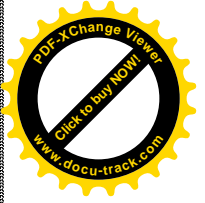
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-136-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al primer producto.

Actividades realizadas:

- ✓ Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- ✓ Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- ✓ Se realizó las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- ✓ Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Capacitación en Lectura Musical fase I
 - Se capacitó en Lectura musical fase I, por medio de figuras de Redondas
- Capacitación en Partes de la trompeta
 - Se realizó la capacitación en partes de la trompeta por medio de videoconferencia
- Postura correcta al sujetar la trompeta
 - Se practicó la postura correcta de como sujetar la trompeta

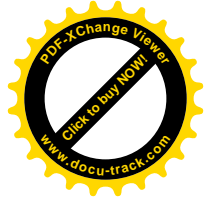
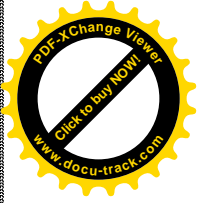


- Número de pistones.
 - ✦ Se practicó los números de pistones utilizando los dedos correctos por medio de video conferencia
- Pentagrama.
 - ✦ Se realizó ejercicios con el pentagrama por medio de juegos y pintando el pentagrama.
- Notas y figuras musicales.
 - ✦ Se desarrolló las Notas y figuras musicales asimilando con palabras comunes.
- Compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2)
 - ✦ Se desarrolló el tema de Compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2) tocando a diferentes velocidades del metrónomo utilizando el ritmo corporal
- Estudio en 4/4.
 - ✦ Se desarrolló Ejercicios en 4/4 con figuras de negra.



José Felipe Santizo Velásquez

Vo.Bo. 
Licda. Gretchen Fabiola Barbeid Madínez C. A.
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán

Correspondiente al primer producto e informe

Nombre del capacitador: José Felipe Sanitizo Velásquez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Del 15 al 28 de Febrero del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El alumno Reconoce las figuras y notas musicales ✓ El alumno Aprende a leer partituras. 	<ul style="list-style-type: none"> *Capacitación en Lectura Musical fase I * Capacitación en Partes de la trompeta, * Postura correcta al sujetar la trompeta *Número de pistones *Pentagrama *Notas y figuras musicales. *Compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2) *Estudio en 4/4. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aplicará lectura musical fase 1 ✓ Identificará partes de la trompeta. ✓ Aplicará la postura correcta al sujetar la trompeta. ✓ Conocerá el número de pistones. ✓ Identificará el Pentagrama. ✓ Identificará notas y figuras musicales. ✓ Aplicará compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2). ✓ Realizará ejercicios en 4/4. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Método ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Trombón ✓ Metrónomo, afinador. ✓ Teléfono móvil ✓ Computadora

José Felipe Sanitizo Velásquez

David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio y departamento de Totonicapán

Correspondiente al primer producto e informe

Nombre del capacitador: José Felipe Santizo Velásquez

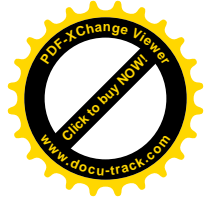
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Métodos de Evaluación	Requisitos
Del 15 al 28 de Febrero del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El alumno Reconoce las figuras y notas musicales El alumno Aprende a leer partituras. 	<ul style="list-style-type: none"> *Capacitación en Lectura Musical fase I * Capacitación en Partes de la trompeta, * Postura correcta al sujetar la trompeta *Número de pistones *Pentagrama *Notas y figuras musicales. *Compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2) *Estudio en 4/4. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aplicará lectura musical fase 1 ✓ Identificará partes de la trompeta. ✓ Aplicará la postura correcta al sujetar la trompeta. ✓ Conocerá el número de pistones. ✓ Identificará el Pentagrama. ✓ Identificará notas y figuras musicales. ✓ Aplicará compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2). ✓ Realizara ejercicios en 4/4. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Método ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Trombón ✓ Metrónomo, afinador. ✓ Teléfono móvil ✓ Computadora

José Felipe Santizo Velásquez

David Esuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
=MIGUDE.




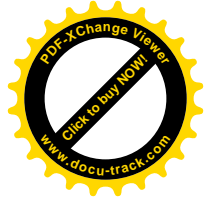
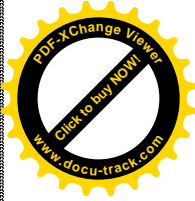
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

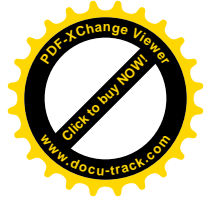
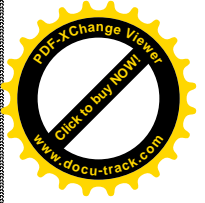
Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio Totonicapán, departamento de Totonicapán
Nombre del capacitador: José Felipe Santizo Velásquez
Especialidad: Música

15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021										
ACTIVIDADES	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26
Aplicará lectura musical fase 1	X	X								
Identificará partes de la trompeta.			X							
Aplicará la postura correcta al sujetar la trompeta.				X						
Conocerá el número de pistones.					X					
Identificará el Pentagrama.						X				
Identificará notas y figuras musicales.							X			
Aplicará compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2).								X	X	
Realizara ejercicios en 4/4.										X

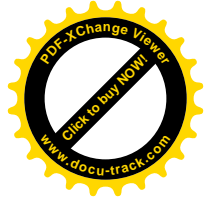
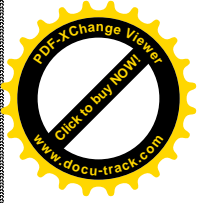

José Felipe Santizo Velásquez


David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

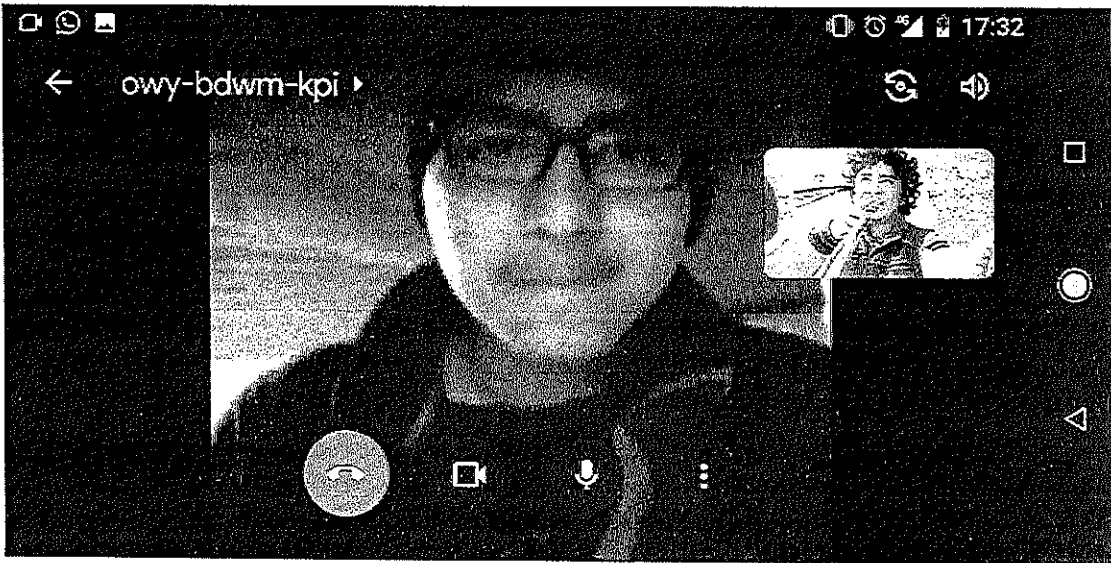
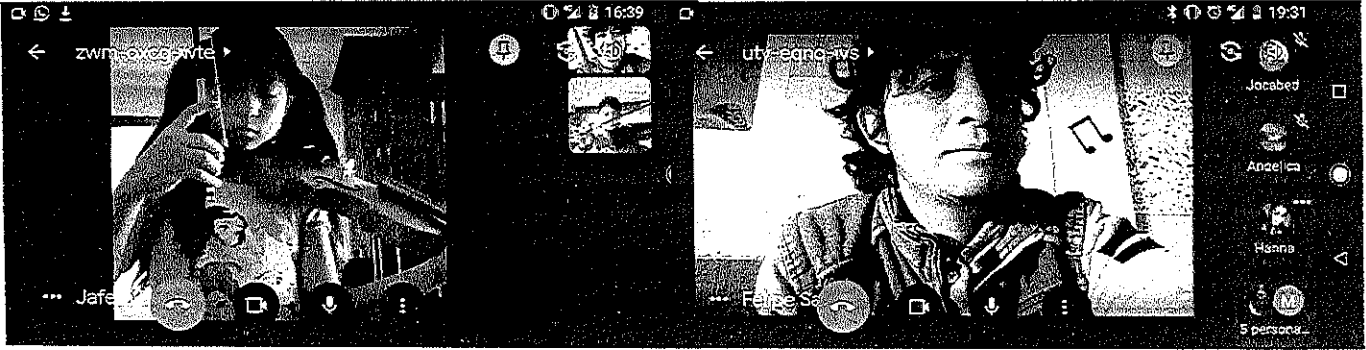


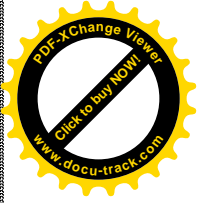


ANEXOS



Capacitación en Lectura musical fase I
Se capacitó en Lectura musical fase I, por medio de figuras de Redondas, los días 15 y 16 de febrero del 2021.





Número de pistones
Se practicó los números de pistones utilizando los dedos correctos. El día 19 de febrero del 2021.



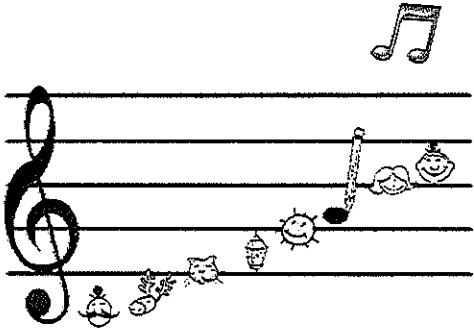
0 1-2-3 1-3 2-3 1-2 1 2 0 2-3 1-2 1 2



0 1-2 1 2 0 1 2 0 2-3 1-2 1 2

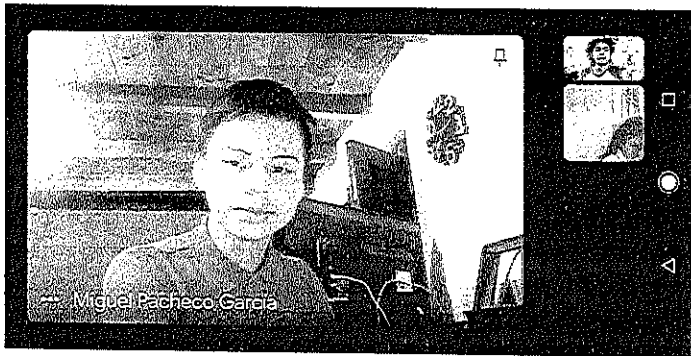


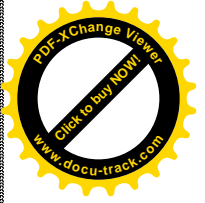
Pentagrama
 Se realizó ejercicios con el pentagrama por medio de juegos y pintando el pentagrama. el día 22 de febrero del 2021.



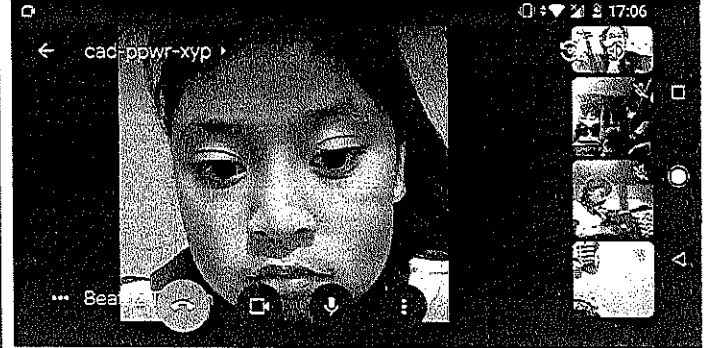
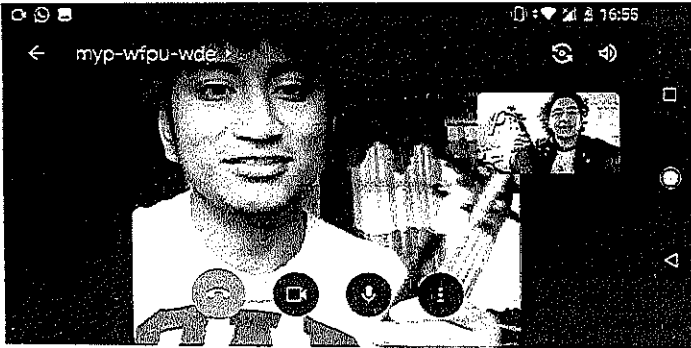
Notas y figuras musicales
 Se desarrolló las Notas y figuras musicales asimilando con palabras comunes. El 23 de febrero del 2021.

FIGURAS RÍTMICAS			
Nombre	Figura	Pausa	Duración en relación con la negra
Resaca			4
Blanca con punto			3
Blanca			2
Negra con punto			1 1/2
Negra			1
Corchea			1/2
Semibreve			2





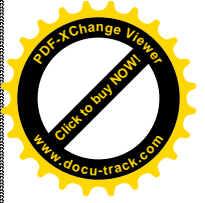
Compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2)
Se desarrolló el tema de Compases simples (2/4, 3/4, 4/4, C, 2/2) tocando a diferentes velocidades del metrónomo.
Los días 24 y 25 de febrero del 2021.



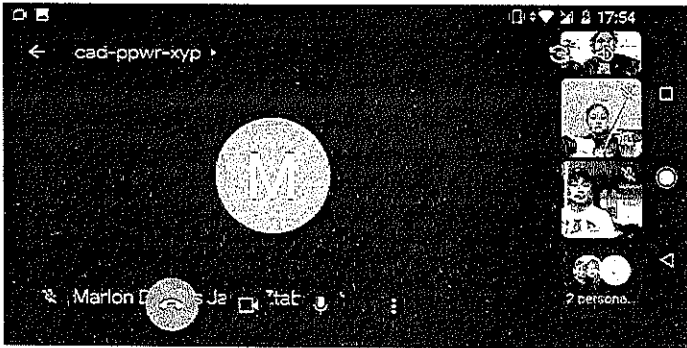
Binario Ternario Cuaternario

The image shows three musical staves, each with a treble clef and a time signature. The first staff is labeled 'Binario' and has a 2/4 time signature. The second staff is labeled 'Ternario' and has a 3/4 time signature. The third staff is labeled 'Cuaternario' and has a 4/4 time signature.






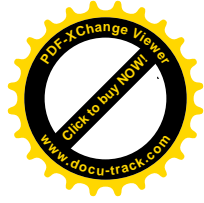
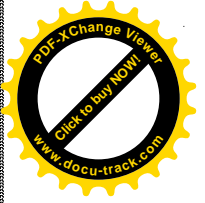
Ejercicios en 4/4
 Se desarrolló Ejercicios en 4/4 on figuras de negra. El día 26 de febrero del 2021.




 José Felipe Santizo Velásquez


 David Estuardo González Torres
 Asistente/Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Vo.Bo. 
 Lidia Gretchen Fabiola Barceud Martínez, C. A.
 Director Técnico II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE- 



Guatemala, 05 de abril de 2021

**Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes**

Señor Mijangos:

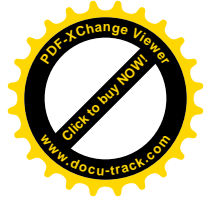
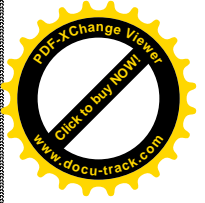
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-136-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al segundo producto.

Actividades realizadas:

- ✓ Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- ✓ Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- ✓ Se realizó las capacitaciones de técnica instrumental de viento
- ✓ Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- **Capacitación en Lectura musical fase II**
 - Se capacitó en Lectura musical fase I, por medio de figuras de blancas
- **Buzzing (Embocadura).**
 - Se realizó la capacitación en Buzzing (Embocadura) con maneras adecuadas para para un buen desarrollo de los labios
- **Escala de Do**
 - Se practicó la escala de do por medio de la imitación

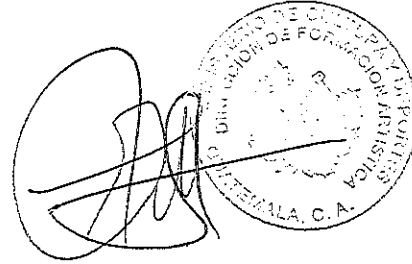


- Ejercicios de Respiración
 - ✦ Se practicó Ejercicios de Respiración utilizando los compases simples
- Método (trompeta/trombón)
 - Se realizó la entrega de ejercicios del Método (trompeta/trombón)
- Escala de Sol
 - ✦ Se desarrolló la Escala de Sol utilizando las notas correctas.

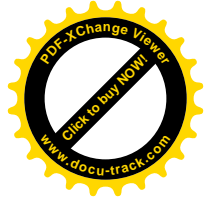
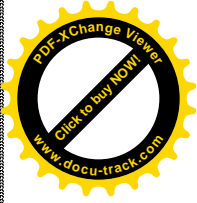


José Felipe Santizo Velásquez

Vo.Bo.



Licda. Gretchen Fabiola Barneod Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán

Correspondiente al segundo producto e informe


Nombre del capacitador: José Felipe Santizo Velásquez

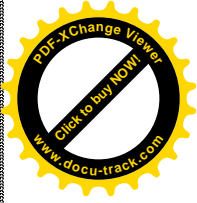
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MARZO DEL AÑO 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Marzo del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrolla rutina de estudio musical. ✓ Practica ejercicios para el desarrollo de staccato y ligaduras. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacitación en Lectura Musical fase II ✓ Buzing (Embocadura) ✓ Escala de Do ✓ Ejercicios de Respiración ✓ Método (trompeta/trombón) ✓ Escala de Sol 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificará signos, notas y figuras musicales para la lectoescritura musical. ✓ Practicará buzzing y embocadura realizando ejercicios con y sin el instrumento. ✓ Practicará escalas con metrónomo ✓ Realizará ejercicios básicos de respiración con el metrónomo. ✓ Se practicará con el método Trompeta/trombón ejercicio para la buena ejecución e interpretación del instrumento ✓ Se practicará de ejercicios con la escala de Sol por google meet. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Método ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Trombón ✓ Metrónomo, ✓ alinador. ✓ Teléfono móvil ✓ Computadora


José Felipe Santizo Velásquez


David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDEF-



CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio y departamento de Totonicapán


Correspondiente al segundo producto e informe

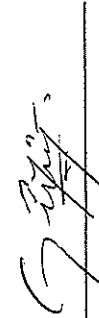
Nombre del capacitador: José Felipe Santizo Velásquez

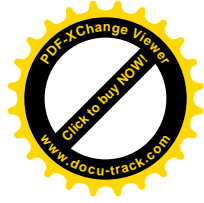
Especialidad: Música

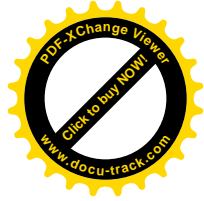
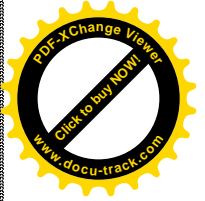
PLANIFICACIÓN DEL MES DE MARZO DEL AÑO 2021

Replanteo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
<p>✓ Mes de Marzo del año 2021</p> <p>✓ Desarrolla rutina de estudio musical.</p> <p>✓ Practica ejercicios para el desarrollo de staccato y ligaduras.</p>	<p>✓ Capacitación en Lectura Musical fase II</p> <p>✓ Buzing (Embocadura)</p> <p>✓ Escala de Do</p> <p>✓ Ejercicios de Respiración</p> <p>✓ Método (trompeta/trombón)</p> <p>✓ Escala de Sol</p>	<p>✓ Practicará de buzzing y embocadura</p> <p>✓ Practicará de escala con metrónomo</p> <p>✓ Realizará ejercicios básicos de respiración con el metrónomo.</p> <p>✓ Se practicará con el método</p> <p>✓ Se practicará de ejercicios con la escala de Sol por google meet.</p>	<p>✓ Autoevaluación</p> <p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Método</p> <p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Trompeta</p> <p>✓ Trombón</p> <p>✓ Metrónomo, afinador.</p> <p>✓ Teléfono móvil</p> <p>✓ Computadora</p>	


 José Felipe Santizo Velásquez


 David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-






CRONOGRAMA DEL MES DE MARZO DEL AÑO 2021

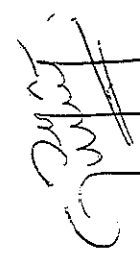
"Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio Totonicapán departamento de Totonicapán

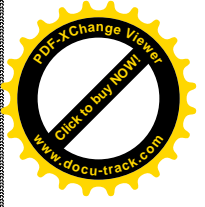
Nombre del capacitador: José Felipe Santizo Velásquez

Especialidad: Música

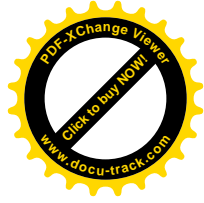
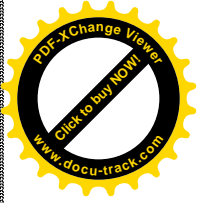
		MARZO DEL AÑO 2021																			
		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26
ACTIVIDADES		X	X	X	X																
Capacitación en Lectura musical fase II		X	X	X																	
Practicará buzzing y embocadura					X	X	X	X													
Practicará de escala con metrónomo										X	X	X									
Realizará ejercicios básicos de respiración con el metrónomo.												X	X	X							
Se practicará con el método trompeta/trombón																	X	X	X	X	
Se practicará de ejercicios con la escala de Sol por google meet.																					X


 José Felipe Santizo Velásquez

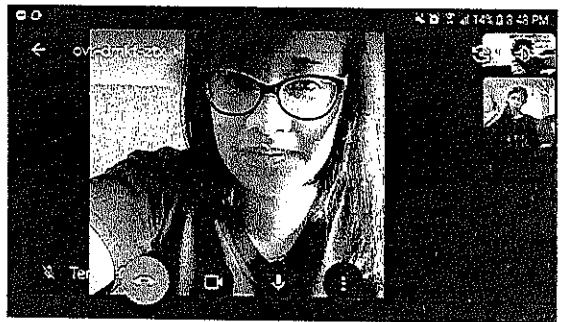
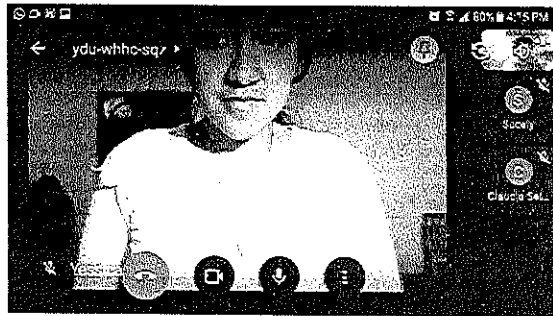

 David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

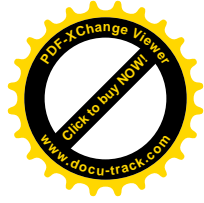
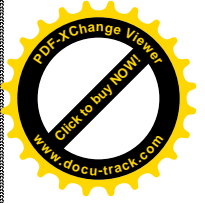


ANEXOS

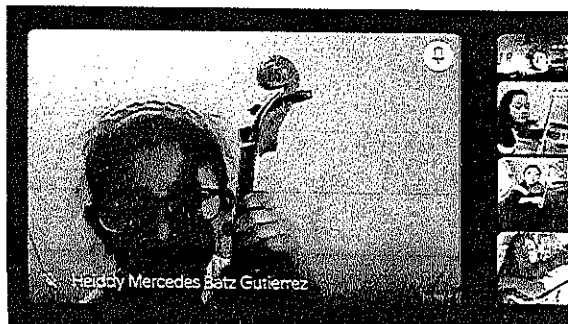
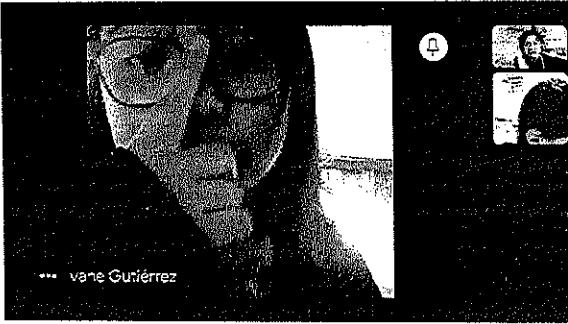


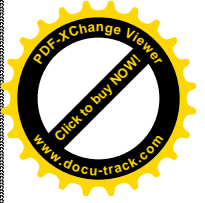
Capacitación en Lectura musical fase II
Se capacitó en Lectura musical fase I, por medio de figuras de blancas, los días 1, 2, 3 y 4 de marzo del 2021.





Buzzing (Embocadura)
Se realizó la capacitación en Buzzing (Embocadura) con maneras adecuadas para para un buen desarrollo de los labios. los días 5, 8, 9 y 10 de marzo del 2021.

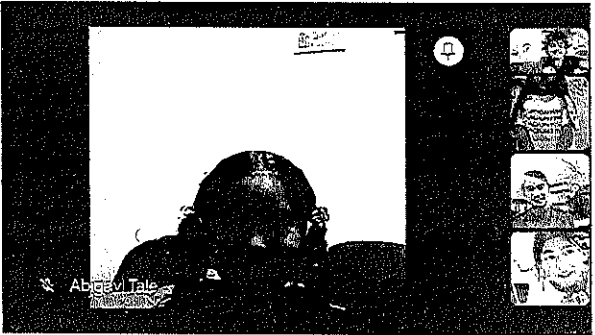
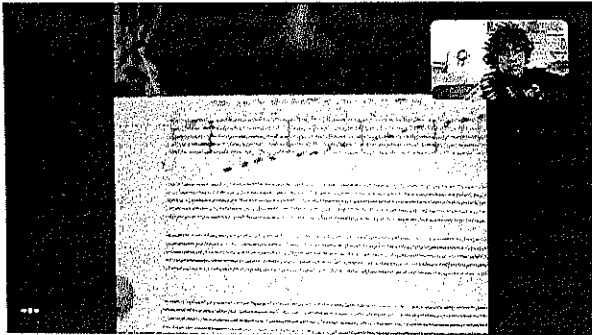


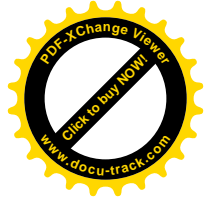
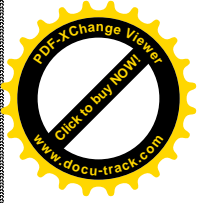


Escala de Do
Se practicó la escala de do por medio de la imitación. los días 11, 12 y 15 de marzo del 2021.

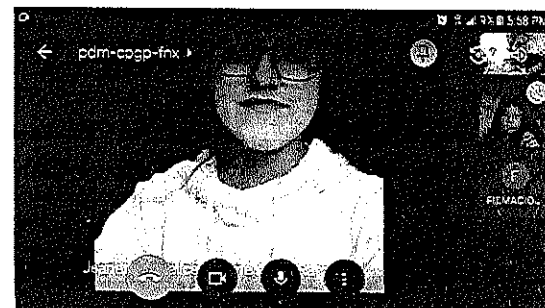
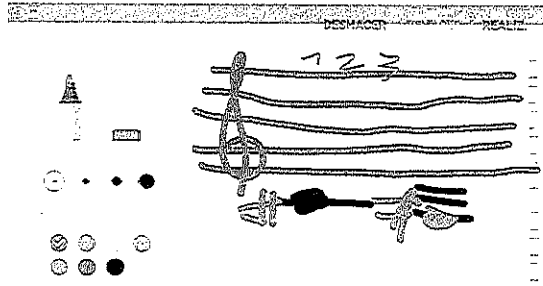
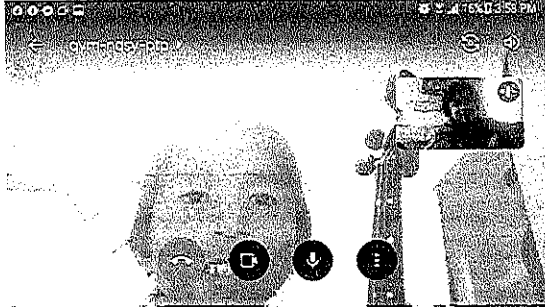


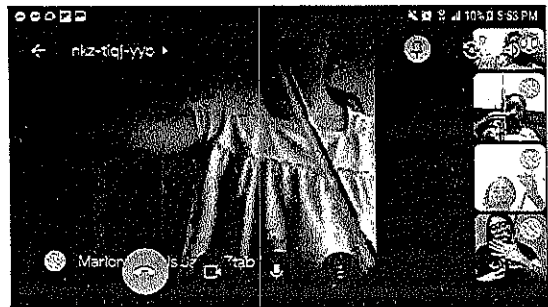
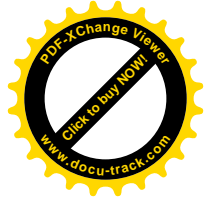
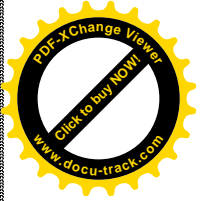
Ejercicios de Respiración
Se practicó Ejercicios de Respiración utilizando los compases simples. los días 16, 17, 18 y 19 de marzo del 2021.



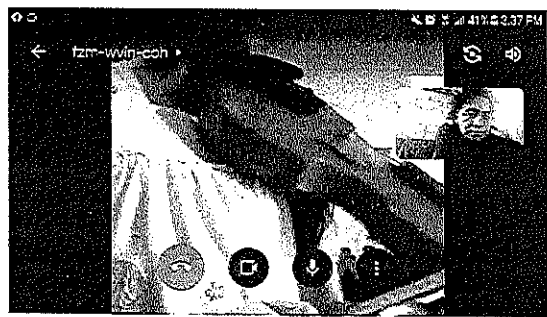
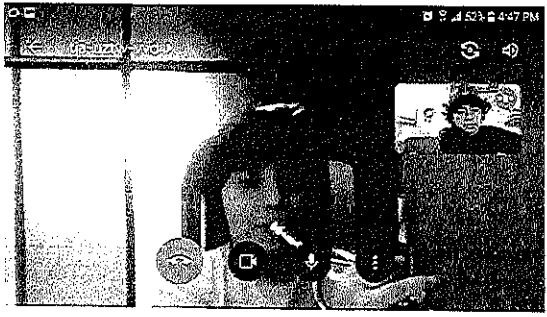


Método (trompeta/trombón)
Se realizó la entrega de ejercicios del Método (trompeta/trombón)
. los días 22, 23, 24 y 25 de marzo del 2021.

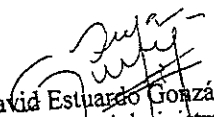





Escala de Sol
 Se desarrolló la Escala de Sol utilizando las notas correctas, el día 26, de marzo del año 2021.




 José Felipe Santizo Velásquez


 David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Vo.Bo. 
 Lcda. Gretchen Fabiana Barneud Martínez
 Subdirectora Formación II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-